

COMUNE DI CALTANISSETTA
Direzione IV Uff. Ragioneria
Bilancio Partecipativo 2021
Progetto Area Tematica 1. Cultura

**OGGETTO: - SPESE CORRENTI (2%) per complessive € 40.000,00 -
selezionato con voto massimo il programma di spesa:
1. CULTURA**

La sottoscritta Maria Luisa Sedita, presidente del comitato di Caltanissetta della Società Dante Alighieri APS (iscritta al n.504 del Registro Regionale della Sicilia) e del Parco Letterario "Pier Maria Rosso di San Secondo", sottopone alla cittadinanza il finanziamento del Progetto culturale "Rosso a Caltanissetta – Letture Teatrali" all'interno del programma di spesa del Bilancio partecipativo 2021 Area Tematica 1. Cultura.

C/ssetta 23/01/2022



La Presidente
Prof.ssa Maria Luisa Sedita

PRESENTAZIONE PROGETTO

Rosso a Caltanissetta *Lecture teatrali*

PREMESSA – ASSOCIAZIONE PROPONENTE

Il Comitato Provinciale della **Dante Alighieri** di Caltanissetta in data 9 giugno 2017 ha firmato un protocollo d'intesa con la Società Parchi Letterari Italiani e l'Amministrazione Comunale per l'istituzione del Parco Letterario intitolato a *Pier Maria Rosso di San Secondo*. Per la detta finalità, l'ente locale ha affidato alla Dante Alighieri una sede all'interno della Biblioteca Comunale "L. Scarabelli" ove realizzare le attività di valorizzazione dello scrittore e drammaturgo e ove concentrare gli interventi culturali, facendone una sede di ricerca e formazione. La realizzazione di un Parco letterario dedicato a Pier Maria Rosso di San Secondo, nelle intenzioni del Comitato Dante Alighieri, dovrà diventare un sistema locale integrato dove pubblico e privato collaborano ad un fine comune di promozione turistica mirata, che ha come suo perno culturale il prodotto letterario in quanto la pagina letteraria viene intesa come codice di interpretazione dell'ambiente naturale, della società, della cultura, della storia e delle tradizioni locali. A tal fine la Dante Alighieri ha attivato una rete di rapporti strutturali con il circuito "La strada degli scrittori" (www.stradadegliscrittori.it), insieme al quale ha organizzato il Primo Festival "Strada degli scrittori", svoltosi dal 17 maggio al 18 giugno 2017, che ha avuto tra le sue tappe Porto Empedocle (Andrea Camilleri), Favara (Antonio Russello), Agrigento (Luigi Pirandello), Palma di Montechiaro (Giuseppe Tomasi di Lampedusa), Racalmuto (Leonardo Sciascia) e, appunto, Caltanissetta (Pier Maria Rosso di San Secondo).

Un ulteriore passo in avanti si è avuto con la settimana sanseconadiana svoltasi fra il 22 e il 30 novembre 2017, interamente sostenuta dall'organizzazione interna e che ha visto un allargamento del protocollo dei Parchi al comune di Delia, per la valorizzazione del famoso critico letterario Luigi Russo e del poeta Stefano Vilardo. Durante l'anno 2018 la Dante Alighieri ha integrato le proprie partnerships grazie al protocollo di intesa con il Comune di San Cataldo, avvenuta il 6 luglio con l'intento di valorizzare l'opera di Mons. Cataldo Naro e del poeta Bernardino Giuliana. (<http://www.parchiletterari.com/evento.php?ID=01374>).

La Dante, inoltre, ha svolto anche per le annualità 2018, 2019, 2020 e 2021 la settimana sanseconadiana, quest'ultima con fondi del Bilancio Partecipativo 2019 di cui è risultata vincitrice e di cui il progetto che si propone dovrebbe essere la naturale prosecuzione.

PROGETTO

Il Parco letterario, nella sua intenzione nazionale e locale, è uno strumento che mira a valorizzare i luoghi e le peculiarità culturali cittadine attraverso la presenza di quanti vi hanno vissuto contribuendo ad arricchirne un immaginario letterario.

Pier Maria Rosso di San Secondo è senz'altro l'autore più rappresentativo e, benché grandemente considerato a livello internazionale, risulta ancor oggi poco conosciuto.

Il progetto di trasmissione culturale mira innanzitutto a garantire la conoscenza di questo autore presso le giovani generazioni, ma mira altresì a costituire un luogo della memoria in cui sia possibile leggere, analizzare, ricordare periodicamente tutto ciò che di letterario è stato generato dalla città di Caltanissetta. Ottenuta e adeguatamente arredata la sede del Parco Letterario Piermaria Rosso di San Secondo all'interno della Biblioteca "Luciano Scarabelli", ex Liceo Ginnasio "Ruggero Settimo" frequentato dal drammaturgo, prenderà da lì l'avvio del nuovo progetto che coinvolge gli studenti di tutte le scuole e fa conoscere attraverso letture e drammatizzazioni i testi narrativi e teatrali dello Scrittore e Drammaturgo Nisseno recitati all'aperto nei luoghi da Lui citati nelle sue opere: Piazza Garibaldi (*Banda Municipale*) e Villa Amedeo (*Un mazzo di Dalie*). Luoghi, entrambi, facilmente desumibili dalla descrizione, anche se non esplicitamente indicati nelle opere citate: "Nella piazza principale della cittadina", "Il giardino pubblico della piccola città della Sicilia".

Chiariti finalità e obiettivi progettuali, si precisa che le fasi saranno le seguenti:

FASE A) Incontro con i Dirigenti Scolastici, i docenti delle scuole di ogni ordine e grado e i Presidenti delle Associazioni Culturali interessate ai fini della presentazione del progetto e del successivo coinvolgimento. Pubblicazione Bando di selezione per l'assunzione di un regista da nominare quale responsabile della formazione dei gruppi

FASE B) Nomina regista o attore vincitore della selezione ai fini della formazione dei gruppi di studenti e di adulti selezionati e incontro dello stesso con i Dirigenti Scolastici, i docenti referenti delle singole scuole e delle Associazioni aderenti. Consegna tracce di lavoro con tematiche di riferimento ai fini della scelta dei brani da leggere e delle riflessioni da inserire nel dibattito finale.

FASE C) Interventi di comunicazione e conoscenza (Predisposizione brochure esplicativa relativa al Parco Letterario "Pier Maria Rosso di San Secondo"). Prove di recitazione dei gruppi guidati dal regista o dall'attore selezionato a partire dal mese di febbraio e fino al mese di maggio; organizzazione della Giornata Nazionale e della Giornata Regionale dei Parchi Letterari Italiani

FASE D) Letture Sansecondiane all'aperto in Piazza Garibaldi e a Villa Amedeo realizzate dai gruppi preparati nei mesi precedenti; Settimana sansecondiana con n.3 giornate dedicate a:

1. **Rosso e la tradizione letteraria del '900** - Tavola rotonda con la partecipazione di 3 esperti italiani
2. **Rosso tra innovazione e interpretazioni esegetiche altre** - Tavola rotonda con la partecipazione di 3 esperti anche stranieri)
3. **Rosso e i giovani**. Attività che prevedono il coinvolgimento degli alunni delle scuole nissene (dibattito sulle esperienze teatrali di opere sansecondiane, ricerche scolastiche sull'autore, letture e commenti di opere...). Divulgazione materiali e risultati, consegna Marionetta d'Argento alla migliore esibizione.

nissene (dibattito sulle esperienze teatrali di opere sansecondiane, ricerche scolastiche sull'autore, letture e commenti di opere...). Divulgazione materiali e risultati, consegna Marionetta d'Argento alla migliore esibizione.

CRONOPROGRAMMA

Fase A: Ottobre/ Dicembre 2022
Fase B: Gennaio 2023
Fase C: Febbraio/Maggio 2023
Fase D: Settembre/Novembre 2023

ATTIVITA'

ATTIVITA'	TOTALE
Predisposizione materiali, comprese fotocopie	€ 400,00
Spese Docenza e Formazione compresi rimborsi spese	€ 4.000,00
Letture sansecondiane con accompagnamento di esperto	€ 1.000,00
Brochure	€ 200,00
Settimana sansecondiana: locandine e inviti, Marionetta d'argento	€ 800,00
Spese Amplificazione	€ 600,00
Ricerca scientifica	€ 1.000,00
TOTALE	€ 8.000,00

C/ssetta 23/01/2022

La Presidente
Prof.ssa Maria Luisa Sedita

