

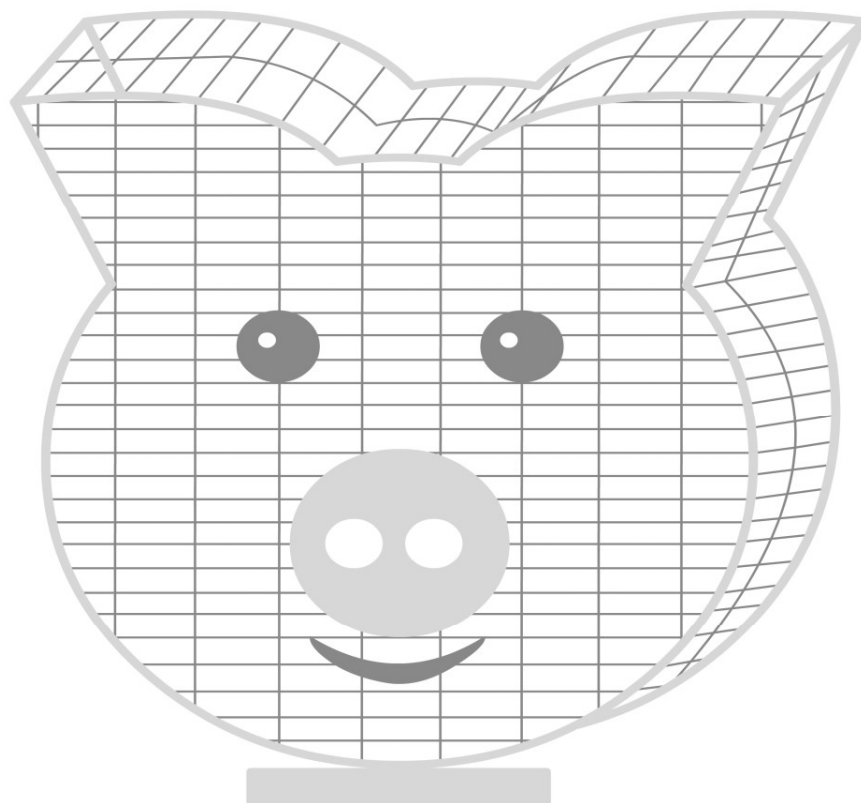
“Bilancio Partecipativo 2020 – Progetto area tematica Ambiente e Territorio”

Nome: Magnalino

Autore e proponente: Salvatore Cammilleri

Tipologia: Opera scultorea ricicla plastica

"Magnalino"
Opera scultorea ricicla plastica



Descrizione del progetto: L'artista Salvatore Cammilleri propone la realizzazione di quattro sculture per raccogliere la plastica da riciclare e da collocare in altrettante strutture scolastiche.

Finalità ed obiettivi:

Finalità:

- Educazione ambientale;
- Salvaguardia dell'ambiente e del territorio.

Obiettivi:

- Dotare le strutture scolastiche di un mezzo atto al raggiungimento delle finalità sopra menzionate;
- Educare al riciclo in modo semplice, efficace e ludico;
- Rendere gli alunni protagonisti di un processo artistico mutevole facendoli sentire attori della composizione delle opere;
- Contribuire a rendere le strutture scolastiche più accoglienti per il mondo dell'infanzia;
- Dotare le strutture scolastiche di un'opera d'arte d'autore;
- Arricchire il territorio di beni comuni.

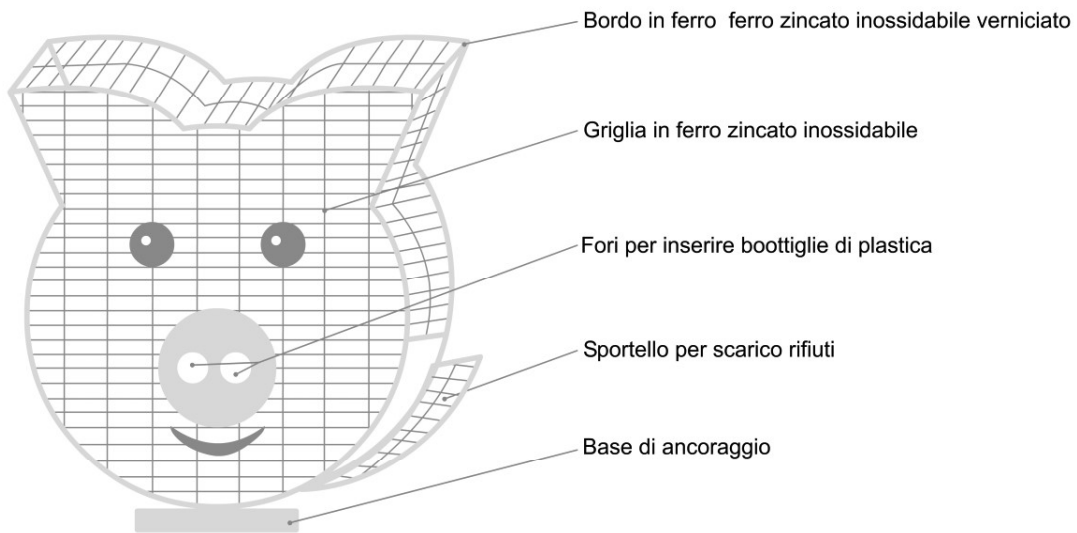
Destinatari:

- La scuola in quanto organismo educativo;
- Alunni di scuola primaria e secondaria di I grado.

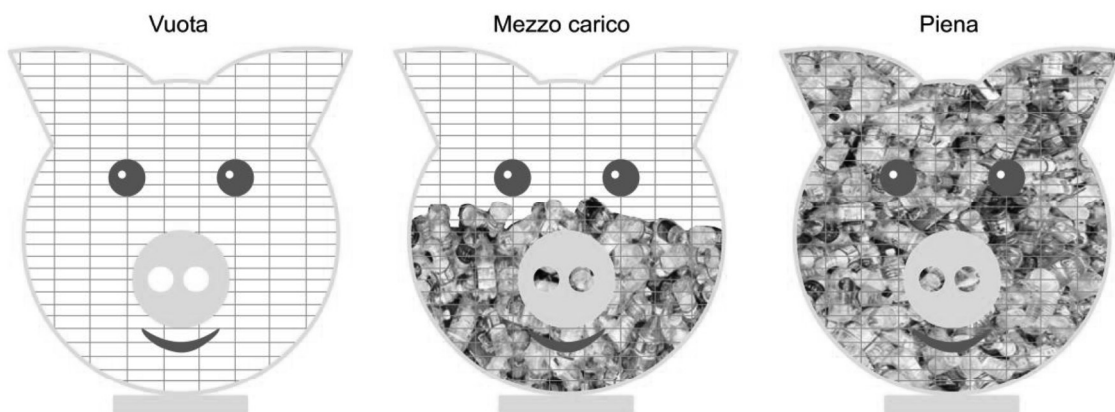
Scheda tecnica:

- **Materiali:** l'opera verrà realizzata in ferro zincato non ossidabile.
- **Dimensioni:** diametro di 150 cm, profondità 50 cm
- **Trasporto ed Installazione:** una volta scelte le strutture scolastiche sarà cura dell'artista trasportare ed installare le sculture (in un ambiente interno o esterno) ancorandole al suolo in modo definitivo attraverso l'utilizzo di appositi tasselli.
- **Caratteristiche:** la struttura ha un'ampia capacità di raccolta di bottiglie di plastica ed è progettata per rendere facile e veloce lo scarico delle stesse.
- **Caratteristica sensoriale:** l'opera sarà dotata di un indicatore di prossimità che si azionerà emettendo un grugnito ogni volta che ci si avvicinerà per gettare la bottiglia.
- **Impatto visivo:** l'opera ha una natura mutevole in quanto continuerà a modificarsi poiché saranno le stesse bottiglie in plastica a cambiarne la percezione visiva

Componenti dell'opera scultorea



Esempio di trasformaione dell'opera attraverso alcune fasi



Scansione delle attività: per ogni opera sarà dedicata una giornata per l'inaugurazione seguita da una tavola rotonda presieduta dall'artista, dalle istituzioni scolastiche e comunali e dalle istituzioni competenti in materia di ambiente e territorio. Saranno invitati a partecipare anche i media per la divulgazione dell'operazione.

Cronoprogramma delle attività :

Nell'ipotesi che il presente progetto venga accettato entro il 2020, si programma quanto segue:

- Realizzazione delle 4 opere entro febbraio 2021;
- Trasporto, installazione ed ancoraggio delle quattro opere nelle quattro sedi scelte entro l'ultima settimana di febbraio 2021
- Quattro date da concordare per inaugurazione e presentazione nel mese di marzo 2021

N.B. Ad ogni modo le attività verranno svolte nell'arco di tre mesi.

Metodologia e limite di spesa previsto per ogni progetto con quadro analitico:

• acquisto materiali	€ 2000
• progettazione e realizzazione	€ 3000
• trasporto	€ 600
• messa in opera	€ 400
• Totale	€ 6000

Contatti

Web – www.salvatorecammilleri.com

Mail – redazione@ignorarte.com

Pec – ignorarte@pec.it

Cell – 3891086309